

# Unicornis captivatur

Originaltonart eine grosse Sekunde höher

Codex Engelberg 314  
14. Jahrhundert  
Nach der Interpretation  
von Dominique Vellard

1. U - ni - cor - nis cap - ti - va - tur, Au - le re - gum pre - sen - ta - tur

1. U - ni - cor - nis cap - ti - va - tur, Au - le re - gum pre - sen - ta - tur

Ve - na - to - rum la - que - o, Pa - lo ser - pens est le - va - tus Me - di -

Ve - na - to - rum la - que - o, Pa - lo ser - pens est le - va - tus Me - di -

ca - tur sau - ci - a - tus Ve - ne - no vi - pe - re - o.

ca - tur sau - ci - a - tus Ve - ne - no vi - pe - re - o.

Beide Stimmen unisono

Al - le - lu - ia ca - ni - te, Ag - no mo - ri - en - ti, Al - le - lu - ia

pan - gi - te, Al - le - lu - ia pro - mi - te Le - o - ni vi - cen - ti.

2. Pel - li - ca - no vul - ne - ra - to, Vi - ta re - dit pro pec - ca - to

2. Pel - li - ca - no vul - ne - ra - to, Vi - ta re - dit pro pec - ca - to

Ne - ce stra - tis mi - se - ra, Phos fe - ni - cis est e - xu - sta Con - cre -

Ne - ce stra - tis mi - se - ra, Phos fe - ni - cis est e - xu - sta Con - cre -

man - tur - que ve - tus - ta Ma - cro - cos - mi sce - le - ra.

man - tur - que ve - tus - ta Ma - cro - cos - mi sce - le - ra.

Al - le - lu - ia ca - ni - te, Ag - no mo - ri - en - ti, Al - le - lu - ia

pan - gi - te, Al - le - lu - ia pro - mi - te Le - o - ni vi - cen - ti.

3. I - drus in - trat cro - co - dil - lum, Ex - tis pri - vat ne - cat il - lum,

3. Id - rus in - trat cro - co - dil - lum, E - xtis pri - vat ne - cat il - lum,

Vi - vus in - de re - di - ens, Tris di - e - bus dor - mi - ta - vit Le - o quem re -

Vi - vus in - de re - di - ens, Tris di - e - bus dor - mi - ta - vit Le - o quem re -

su - sci - ta - vit Ba - si - le - us ru - gi - ens.

su - sci - ta - vit Ba - si - le - us ru - gi - ens.

### Alleluia

*Unicornis captivatur  
Aule regum presentatur  
Venatorum laqueo,  
Palo serpens est levatus,  
Medicatur sauciatius  
Veneno vipereo.*

Das Einhorn wird gefangen genommen,  
dem Königshof wird es vorgeführt  
in der Schlinge des Jägers,  
am Pfahl rieb es sich und befreit sich so;  
da es verletzt ist,  
heilt es sich mit dem Gift der Viper.

*Nece stratis misera,  
Phos fenicis est exusta,  
Concremanturque vetusta  
Macrocosmi scelera.*

im eigenen Nest für die Schuld der Welt.  
Das Lebenslicht des Phoenix ist ausgebrannt,  
zu Schutt und Asche  
werden die alten Vergehen der Welt.

*Alleluia canite,  
Agnos morientem,  
Alleluia pangite,  
Alleluia promite  
Loni vincenti.*

Alleluia, singt  
dem sterbenden Lamm,  
frohlockt Alleluia,  
ruft Alleluia  
dem siegreichen Löwen.

*Alleluia canite...*

Alleluia, singt ...

*Idrus intrat crocodillum,  
Extis privat, necat illum,  
Vivus inde rediens;  
Tris diebus dormitavit  
Leo, quem resuscitavit  
Basileus rugiens.*

Die Schlange lässt sich fressen vom Krokodil,  
beraubt dieses seiner Eingeweide und tötet es;  
lebendig kehrt sie daraus zurück.  
Drei Tage hat der Löwe geschlafen,  
bis ihn sein König wieder aufweckte  
mit lautem Gebrüll.

*Pellicano vulnerato  
Vita redit pro peccato*

Dem verwundeten Pelikan kehrt das  
Leben zurück nach dem elenden Tod

*Alleluia canite...*

Alleluia, singt...